

## Antonia Leichtle



Geboren	1993
Wohnort	Berlin
Steuerlicher Wohnsitz	Baden-Württemberg
Wohnmöglichkeiten	Hamburg   Stuttgart   München   Leipzig   Frankfurt   Düsseldorf   Mannheim   Graz   Zürich   Lyon
Größe	172 cm
Haarfarbe	Rotbraun
Augenfarbe	Grau-grün
Sprachen	Deutsch (M), Englisch (2)
Dialekte	Schwäbisch (H), Österreichisch, Ghetto slang
Gesang	Gesangs improvisation (gut), Chorgesang, Soul, A-cappella, Hip Hop/Rap, Klassisch, Jazz, Bühnengesang
Stimm lage	Mezzosopran
Instrumente	Blockflöte (sehr gut), Saxophon (gut), Loopstation (gut)
Führerschein	Pkw
Tanz	Contact Improvisation, Walzer, Ballett
Sportarten	Klettern (sehr gut), Ski (sehr gut), Tennis (sehr gut), Tischtennis (sehr gut), Wandern (sehr gut), Yoga (gut), Inlineskating (gut), Badminton (gut), Squash (gut), Volleyball (gut), Tischfussball (gut), Akrobatik, Bowling, Bouldern
Weitere Fähigkeiten	Improvisation (sehr gut), Bühnenfechten
Ausbildung	2014 - 2018 Kunsthochschule für Musik und darstellende Kunst, Graz

### Film / Fernsehen (Auswahl)

<u>Jahr</u>	<u>Titel</u>	<u>Genre</u>	<u>Regie</u>	<u>Sender/Produktion</u>
2018	Ein Herz in der Nähe von Hamburg	Kurzfilm	Jesús Pulpón	HfbK Hamburg
2017	Szenen aus Egon Schiele - Tod und Mädchen		Eva Spreitzhofer	Kunsthochschule Graz
2016	Löwenzahn	Kurzfilm	Felix Maria Zeppenfeld	Theaterakademie Hamburg

### Theater (Auswahl)

<u>Jahr</u>	<u>Titel</u>	<u>Rolle</u>	<u>Regie</u>	<u>Theater</u>
2019	Wie es euch gefällt	Phöbe	Carl Philip von Maldeghem	Altes Schauspielhaus Stuttgart
2019 - 2018	Tratsch em Treppahaus	Silke Seefeld	Volker Jeck	Komödie im Marquardt Stuttgart
2018	Ballet des Bösen	Ensemble	Felix Maria Zeppenfeld	Thalia Gauß Hamburg
	Von Sinnen	Franziska	Antonia Leichtle	OPEN.LAB Graz
2017	Das zerbrochene Dorf	Frau Marthe, Richter Adam	Felix Maria Zeppenfeld	Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Malersaal
	My lovely Europe - Ein Heimatabend	Die Wahrheitssuchende	Carola Unser	Theater im Palais Graz
2017 - 2016	Der Mondmann	Sie	Mathias Schönsee	Schauspielhaus Graz

## Antonia Leichtle

### Theater (Auswahl)

<u>Jahr</u>	<u>Titel</u>	<u>Rolle</u>	<u>Regie</u>	<u>Theater</u>
2016	Löwenzahn	Ensemble	Felix Maria Zeppenfeld	Theaterakademie Hamburg
	Der zerbrochene Krug	Frau Marthe	Ute Rauwald	Theater im Palais Graz
2015	Der Reigen	Dirne	Martin Woldan	Theater im Palais Graz
	Menschen.Begegnungen	Ensemble	Romy Hochbaum	MUMUTH Graz
	Beerdigung	Ensemble	Felix Maria Zeppenfeld	Reiterkaserne Graz
2015 - 2014	Lederfresse	Sie	Philipp Falser und Leonardo Raab,	KOMMA Esslingen