

Joel Williams



| | |
|-----------------------|--|
| Geboren | 1994 |
| Wohnort | Hamburg |
| Steuerlicher Wohnsitz | Hamburg |
| Wohnmöglichkeiten | Berlin München Frankfurt Hannover Düsseldorf |
| Größe | 189 cm |
| Haarfarbe | Schwarz |
| Augenfarbe | Braun |
| Sprachen | Deutsch (M), Englisch (M), Englisch-afrikanisch (M), Ghanaisch (1), Französisch (2), Spanisch (3) |
| Dialekte | Norddeutsch (H) |
| Gesang | Gospel, Chorgesang |
| Stimmlage | Bariton, Bass |
| Führerschein | Pkw |
| Tanz | Hip Hop, Jazz und Modern Dance |
| Sportarten | Fussball P, Basketball P, Leichtathletik P, Boxen, Kraftsport |
| Weitere Fähigkeiten | Sprecher/in, Synchronsprecher, Hörbuch |
| Ausbildung | 2014 - 2015 Schauspielunterricht bei Mareike Fell 2013 - 2016 Bachelor of Arts Film und Fernsehen, spezialisiert auf Media Acting und Rhetorik, Medienakademie Hamburg 2013 - 2014 Basic Camera Acting bei Norbert Skrovaneck |

Film / Fernsehen (Auswahl)

| <u>Jahr</u> | <u>Titel</u> | <u>Genre</u> | <u>Regie</u> | <u>Sender/Produktion</u> |
|-------------|---------------------------|---------------|--------------------------------|--------------------------------|
| 2017 | Pestana | Kurzfilm | David Helmut | Geek Pictures |
| | Das schwirrende Tabu | Teaser | Frederic Jaeger, Nino Klingler | Jaeger & Klingler |
| 2016 | Aloha (AT) | Kurzfilm | Charlotte A. Rolfes | Hamburg Media School |
| | First World Problems | Kurzfilm | Marten Weghöft | Die Medienakademie Hamburg |
| 2015 | Samira | Kurzfilm | Charlotte A. Rolfes | Hamburg Media School |
| | Eltern allein zu Haus 1 | TV-Dreiteiler | Josh Broecker | ARD/Aspekt Telefilm-Produktion |
| | Life is no Movie | Kurzfilm | Victor Strack & Nils Tischer | Die Medienakademie Hamburg |
| | Pestonudeln | Kurzfilm | Benjamin Teske | Die Medienakademie Hamburg |
| 2014 | The Social Network Effect | Kurzfilm | Tim P. Rasfeld | Die Medienakademie Hamburg |

Theater (Auswahl)

| <u>Jahr</u> | <u>Titel</u> | <u>Rolle</u> | <u>Regie</u> | <u>Theater</u> |
|-------------|----------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------------|
| 2015 | Push Up 1-3 | Robert | Mareike Fell | Thalia Theater Hamburg/Nachtasyl |
| | Projektionsfläche | Roman Westheim, Agent | Tilman Madaus | Theater an der Maschnerstraße |
| | Auszug aus Motortown | Danny | Stefan Leonard | Die Medienakademie Hamburg |
| 2014 | Studentenalltag | Gott, Erzähler | Norbert Skrovaneck | Theater an der Maschnerstraße |

Joel Williams

Theater (Auswahl)

| <u>Jahr</u> | <u>Titel</u> | <u>Rolle</u> | <u>Regie</u> | <u>Theater</u> |
|-------------|---------------------------|--------------|--------------|----------------|
| 2008 - 2012 | Jugendtheater in Hannover | | | |