

## Andreas Anke



|                       |  |
|-----------------------|--|
| Geboren               | 1973   |
| Wohnort               | Schwerin   |
| Steuerlicher Wohnsitz | Mecklenburg-Vorpommern   |
| Wohnmöglichkeiten     | Berlin   Hamburg   München   Köln  <br>Frankfurt   Rheinland   Leipzig                 |
| Größe                 | 180 cm   |
| Haarfarbe             | Braun  |
| Augenfarbe            | Braun  |
| Sprachen              | Deutsch (M), Englisch (2)  |
| Dialekte              | Berlinerisch (H), Rheinisch  |
| Stimmlage             | Tenor  |
| Führerschein          | Pkw  |
| Tanz                  | Standardtanz, Tango  |
| Sportarten            | Akrobatik  |
| Weitere Fähigkeiten   | Bühnenfechten  |
| Ausbildung            | 1996 - 2000<br>Hochschule für Musik und Theater Felix<br>Mendelssohn-Bartholdy Leipzig |
| Webseite              | <a href="http://www.andreasanke.de">http://www.andreasanke.de</a>                      |

### Film / Fernsehen (Auswahl)

| <u>Jahr</u> | <u>Titel</u>   | <u>Genre</u>      | <u>Regie</u>                     | <u>Sender/Produktion</u>             |
|-------------|--|-------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| 2018        | Für Umme   | Webserie          | Vlady Valentin Oszkiel           | Kater Film                           |
| 2017        | Gipsy Queen  | Kino              | Hüseyin Tabak                    | Dor Film-West                        |
|             | Neben der Spur - Sag es tut dir leid                       | TV-Reihe          | Thomas Roth                      | ZDF/Network Movie                    |
|             | Praxis mit Meerblick - Der Prozess                         | TV-Reihe          | Sibylle Tafel                    | ARD/Degeto/Real Film                 |
|             | Tatort - Die Dunkle Zeit                                   | TV-Reihe          | Niki Stein                       | ARD/Cinecentrum                      |
|             | Heldt - Elefant vergisst nicht                             | TV-Serie          | Sascha Thiel                     | ZDF/Sony Pictures                    |
|             | Großstadtrevier - Neuanfänge                               | TV-Serie          | Verena Freytag                   | ARD/Letterbox Filmproduktion         |
|             | Jerks  | TV-Serie          | Christian Ulmen                  | Pro7/Talpa Fiction                   |
| 2016        | Solo für Weiss - Die Wahrheit hat viele Gesichter          | TV-Reihe          | Thomas Berger                    | ZDF/Network Movie                    |
|             | Nina, Hagen und die Unwahrscheinlichkeit des Sterbens (HR) | Mittellanger Film | Leonhard Koch                    | HBK Saar, Sung-Hyung Cho             |
|             | Helen Dorn - Gnadenlos                                     | TV-Reihe          | Alexander Dierbach               | ZDF/Network Movie                    |
|             | Unter anderen Umständen - Tod eines Stalkers               | TV-Reihe          | Judith Kennel                    | ZDF/Network Movie                    |
| 2015        | Tatort - Totenstille                                       | TV-Reihe          | Zoltan Spirandelli               | ARD/Askania Media                    |
| 2014        | Leon lügt  | Kurzfilm          | Jörn Michaely                    | Lorenzberger Film GbR                |
|             | Walz (HR)  | Mittellanger Film | Dominik Cermann                  | Hochschule der Bildenden Künste Saar |
| 2012        | Tatort - Verschleppt (Episoden-HR)                         | TV-Reihe          | Hannu Salonen                    | ARD/Prosaar Media GmbH               |
| 2010        | Collisions   | Kurzfilm          | John Lee Siebert                 | HBK Saar                             |
| 2008        | Fremdkörper  | Spielfilm         | Alex Weimer                      | Moviebrats GbR                       |
|             | Hinterhof-Blues  | Spielfilm         | Karl Friedrich und Tilmann König | Cinemabstruso e.V.                   |

## Andreas Anke

### Film / Fernsehen (Auswahl)

| <u>Jahr</u> | <u>Titel</u>                        | <u>Genre</u> | <u>Regie</u>     | <u>Sender/Produktion</u>  |
|-------------|-------------------------------------|--------------|------------------|---------------------------|
| 2007        | Emagon-No Game (HR)                 | Spielfilm    | Ralph Wege       | Ralph Wege Filmproduktion |
| 2001        | Soko Leipzig - Flucht nach Fahrplan | TV-Serie     | Johannes Grieser | ZDF/UfA Leipzig           |
| 1998        | Wege in die Nacht                   | Kinofilm     | Andreas Kleinert | ORB/Andreas Kleinert      |

### Theater (Auswahl)

| <u>Jahr</u> | <u>Titel</u>  | <u>Rolle</u>                                 | <u>Regie</u>           | <u>Theater</u>                  |
|-------------|---|--|------------------------|---------------------------------|
| 2018        | Dracula   | van Hellsing                                 | Krzysztof Minkowski    | Mecklenburgisches Staatstheater |
|             | Sein oder nicht sein                                  | Gruppenführer Ehrhardt, Mitglied der Gestapo | Steffi Kühnert         | Mecklenburgisches Staatstheater |
|             | Nibelungen  | Hagen Tronje                                 | Jan Gehler             | Mecklenburgisches Staatstheater |
| 2017        | Nachdenken über Christa T./Störfall                   | Diverse                                      | Patrick Wengenroth     | Mecklenburgisches Staatstheater |
|             | Das Versprechen                                       | Matthäi                                      | Martin Nimz            | Mecklenburgisches Staatstheater |
|             | Liliom  | Ficsur                                       | Alice Buddeberg        | Mecklenburgisches Staatstheater |
|             | Leben des Galilei                                     | Galilei                                      | Martin Nimz            | Mecklenburgisches Staatstheater |
| 2016 - 2017 | Faust   | Faust  | Martin Nimz            | Mecklenburgisches Staatstheater |
| 2016        | Romeo und Julia                                       | Escalus                                      | Daniel Pfluger         | Saarländisches Staatstheater    |
| 2016 - 2017 | Ab jetzt ist Ruhe oder: Die fabelhafte Familie Brasch | Diverse                                      | Patrick Wengenroth     | Mecklenburgisches Staatstheater |
| 2016        | Eine Familie (August: Osage County)                   | Little Charles Aiken, ihr Sohn               | Christoph Diem         | Saarländisches Staatstheater    |
| 2016 - 2015 | Leben des Galilei                                     | Galileo Galilei                              | Martin Nimz            | Saarländisches Staatstheater    |
|             | Warten auf Godot                                      | Estragon                                     | Dagmar Schlingmann     | Saarländisches Staatstheater    |
| 2015        | Der standhafte Zinnsoldat                             | Straßenjunge, Kanarienvogel, Zinnsoldat      | Christoph Diem         | Saarländisches Staatstheater    |
|             | Der Blade Runner                                      | Deckard                                      | Klaus Gehre            | Saarländisches Staatstheater    |
|             | Wunsch und Wunder                                     | Dr. Flause                                   | Marcus Lobbes          | Saarländisches Staatstheater    |
| 2014        | Fräulein Julie  | Jean   | Christoph Mehler       | Saarländisches Staatstheater    |
|             | Das Geld  | Daigremont, Busch                            | Dagmar Schlingmann     | Saarländisches Staatstheater    |
| 2014 - 2013 | Don Carlos  | Phillip II.                                  | Christoph Diem         | Saarländisches Staatstheater    |
|             | Das Wehr  | Finbar                                       | Christoph Diem         | Saarländisches Staatstheater    |
|             | Ephediphobia - Angst vor Teenagern                    | Jim  | Jörg Wesemüller        | Saarländisches Staatstheater    |
|             | Blick zurück im Zorn                                  | Jimmy Porter                                 | Martin Nimz            | Saarländisches Staatstheater    |
| 2013 - 2012 | Eine Enthandung in Spokan                             | Carmichael                                   | Christopher Hanninger  | Saarländisches Staatstheater    |
|             | Die Stunde der Komödianten                            | Petit Piere                                  | Christoph Diem         | Saarländisches Staatstheater    |
|             | Der Revisor   | Semljanika                                   | Thomas Schulte-Michels | Saarländisches Staatstheater    |

# Andreas Anke

## Theater (Auswahl)

| <u>Jahr</u> | <u>Titel</u>                       | <u>Rolle</u>       | <u>Regie</u>        | <u>Theater</u>                 |
|-------------|------------------------------------|--------------------|---------------------|--------------------------------|
|             | Herz der Fisternis                 | Marlow, Kurtz      | Christoph Diem      | Saarländisches Staatstheater   |
| 2012 - 2011 | Die Kleinbürgerhochzeit            | der Freund         | Dagmar Schlingmann  | Saarländisches Staatstheater   |
|             | Der Freund                         | Alexander          | Markus Bauer        | Saarländisches Staatstheater   |
|             | Die Ratten                         | Bruno Mechelke     | Dagmar Schlingmann  | Saarländisches Staatstheater   |
|             | 20.000 Meilen unter den Meeren     | Ned Land           | Christoph Diem      | Saarländisches Staatstheater   |
|             | Endstation Sehnsucht               | Stanley Kowalski   | Christoph Diem      | Saarländisches Staatstheater   |
| 2011 - 2010 | König Ödipus                       | Chor der Greise    | Antje Thoms         | Saarländisches Staatstheater   |
|             | Blair Witch                        | Josh               | Felix Rothenhäusler | Saarländisches Staatstheater   |
|             | Draußen vor der                    | Beckmann           | Christoph Diem      | Saarländisches Staatstheater   |
|             | Kleiner Mann - was nun?            | diverse            | Michael Talke       | Saarländisches Staatstheater   |
|             | Verbrechen                         | diverse            | Verbrechen          | Saarländisches Staatstheater   |
| 2010 - 2009 | Faust I und II                     | Kanzler u.a.       | Dagmar Schlingmann  | Saarländisches Staatstheater   |
|             | Zur schönen Aussicht               | Karl               | Wolfram Apprich     | Saarländisches Staatstheater   |
| 2009 - 2008 | Die Drei Groschenoper              | Tiger Brown        | Stephan Suschke     | Mainfranken Theater Würzburg   |
|             | Die Räuber                         | Spiegelberg        | Bernhard Stengele   | Mainfranken Theater Würzburg   |
| 2008 - 2007 | Die Katze auf dem heißen Blechdach | Brick              | Christoph Diem      | Mainfranken Theater Würzburg   |
|             | Dantons Tod                        | Lacroix / Legendre | Bernhard Stengele   | Mainfranken Theater Würzburg   |
| 2007 - 2006 | Maria Stuart                       | Davison, Schiller  | Stephan Suschke     | Mainfranken Theater Würzburg   |
|             | Wer hat Angst vor Virginia Woolf   | Nick               | Klaus Müller-Beck   | Mainfranken Theater Würzburg   |
| 2006 - 2005 | Ödipus                             | Bote, Chor         | Stephan Suschke     | Mainfranken Theater Würzburg   |
|             | Julie, Traum und Rausch            | Jean               | Corinna Preisberg   | Mainfranken Theater Würzburg   |
| 2005 - 2004 | Wilhelm Tell                       | Wilhelm Tell       | Bernhard Stengele   | Mainfranken Theater Würzburg   |
|             | Macbeth                            | Banquo             | Nada Kokotovic      | Mainfranken Theater Würzburg   |
| 2004 - 2003 | Iphigenie auf Tauris               | Pylades            | Lars Vogel          | Mainfranken Theater Würzburg   |
|             | Drei Schwestern                    | Andrej Proserow    | Margit Rogall       | Mainfranken Theater Würzburg   |
| 2003 - 2002 | Der Tod eines Handlungsreisenden   | Bernard            | Uwe Dag Berlin      | Theater Aachen                 |
|             | Maria Stuart                       | Mortimer           | Christoph Ernst     | Theater Aachen                 |
| 2002 - 2001 | Die Nacht singt ihre Lieder        | der junge Mann     | Christoph Ernst     | Theater Aachen                 |
|             | Bunbury                            | Algernon Moncrieff | Michael König       | Theater Aachen                 |
| 2001 - 2000 | Tartuffe                           | Damis              | Michael König       | Theater Aachen                 |
|             | Klaras Verhältnisse                | Tomas              | Michael Helle       | Theater Aachen                 |
| 2000 - 1999 | Spalter                            | Zäp                | Jörg Richter        | Magdeburger Freie Kammerspiele |

## Andreas Anke

### Theater (Auswahl)

| <u>Jahr</u> | <u>Titel</u> | <u>Rolle</u> | <u>Regie</u>      | <u>Theater</u>      |
|-------------|--------------|--------------|-------------------|---------------------|
|             | Zerbombt     | Soldat       | Johannes Mager    | Schauspiel Chemnitz |
| 1999 - 1998 | Cymbelin     | Prinz Kloten | Manuel Soubeyrand | Schauspiel Chemnitz |